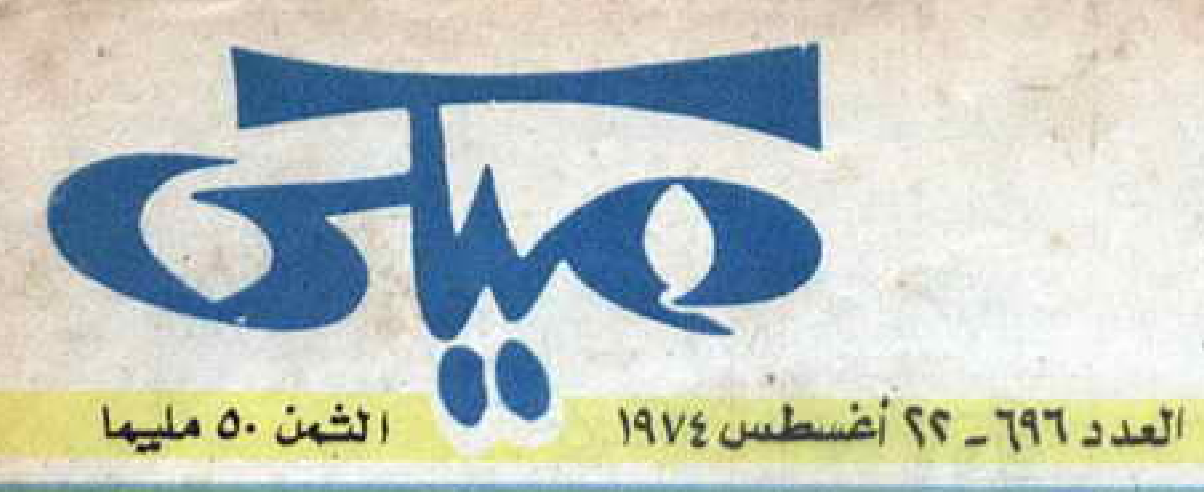


في هذا العدد :

● مكتبة ميكي تقدم الحلقة الأولى من :

الأمير الصغير

● ٤ قصص كاملة

العدد ٦٩٦ - ٢٢ أغسطس ١٩٧٤

الثمن ٥٠ مليما

لغز السفينة الناقصة!

● كان عملاء إحدى شركات النقل البحري يشتكون دائما من أن السفينة "السهم" تصل حمولتها ناقصة ... واستدعت الشركة المفتش "عاطف" لمراقبة السفينة السهم .. وتوجه المفتش للقاء قبطان السفينة..









زقزوق ودهب فى قصة كاملة

صحفى بالعافية!

أخيرا وصلنا المدينة !








يظهر إنه كلب
صناعى!
كل شئ ممكن فى
المدينة!
هاو!
هاو!
النجدة!


أنا جاى!


إيه الحكاية؟
مش عارف!


ده اعتداء على موظف رسمى
أثناء تأدية عمله!!
هاوو!


إيه الحكاية يا أستاذ؟
"زقزوق"؟
أهلاً "فرفور"!


أنا ح اشتغل فى الجريدة معاك !


لازم قرا إعلان الوظيفة !
غريبة إنه بيعرف يقرا !


عم "دهب" ح يفرح بك جدا !
أنا متأكد من كده !


متأسف .. مش ممكن
الأجر ده !!


واحد تانى طالب الوظيفة !
أشوفه !


ياههه !


مش معقول !
هاف
سلامات ياسيدى !
بداية طيبة !
جدا جدا !


ده مكتبي أنا طبعا !

إنت مجنون !

وحَسَنُ المظهر !!
ده مجنون !

ردّ عليه إنت !
هاو !

علشان تقول مجنون !
الغرة !

سلمني الوظيفة !
حاضر !

طاخ !


ده مكتبي أنا !
متهيأله !
مش عارف "زفزوق"!؟


تحب تتفاهم مع الكلب ؟
لا لأ .. المكتب مكتبك !


أوظفه إيه ؟!
رئيس تحرير !


أوظفه بدلكم !
بيعملها !


فكرة .. أوفر ماهيتهم !


رايح فين ؟!
أكتب الافتتاحية !


هو بيعرف يكتب !
تعالوا نشوف !


ياه!
آي!
النجدة
سامع الصراخ ؟!
ده صوت "زقزوق"!

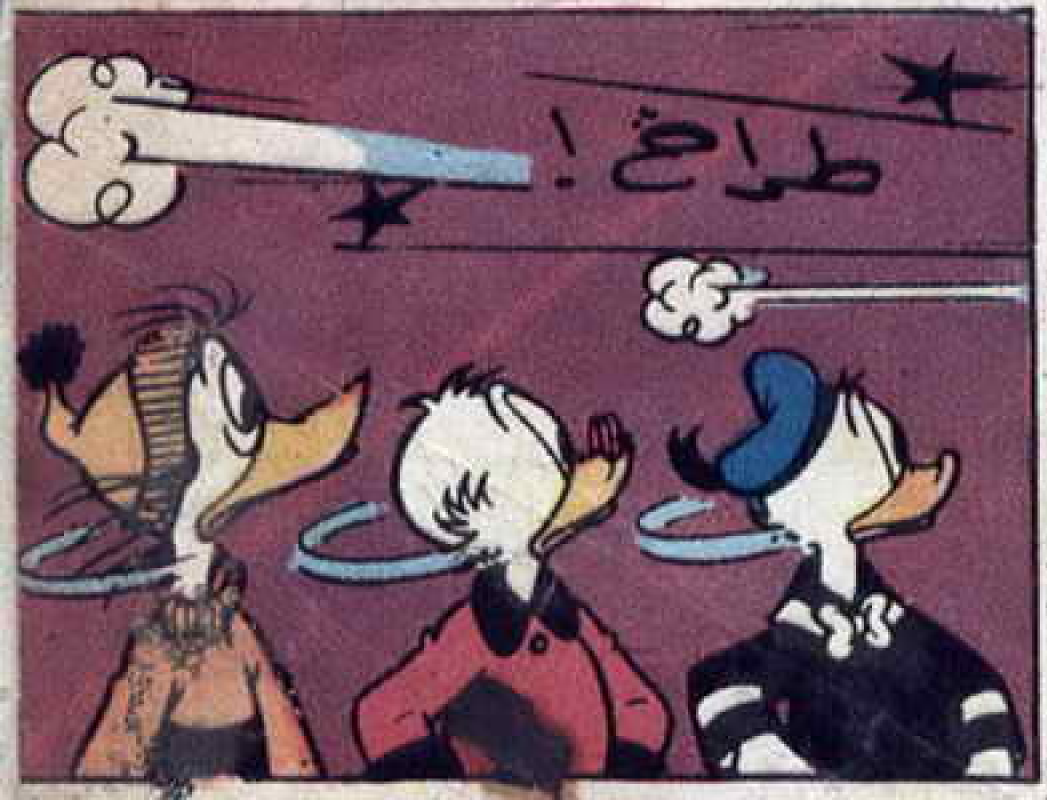

ده بيكتب بذقنه!
رجل نكتة!


النجدة!
هاو!


سيبي دقني!
لأ.. لأ!


إصابة مباشرة!


دى كارثة!
مكتبي!
اللى شاريه بنقودى!


طراخ!


دلوقت تقدر تشرب !
لازم أتخلص منه !!
نقدر نطمئن ! على وظائفنا !
النجدة يا عم "دهب".. رجل غريب وكلبه فى المطبعة !
ياه !
هاو !
الأرض يتمشى بنا !
لعبة لذيذة !
بوم !
طاخ
طاخ !
طاخ !
طاخ
طاخ !


الجريدة مش ح تصدر بكرة !
إيه اللى حصل ؟
ضغطت على زر صغير !


لازم أتخلص منه !
إتفاهم مع الكلب !


إيه رأيك تبقى مراسلنا فى بلدكم ؟


فكرة مدهشة !


دى وظيفة مهمة !
أهم وظيفة فى الجريدة !


إكتب لنا كل حاجة تحصل فى بلدكم !
وتنشروها بتوقيعى !


لكن " زقزوق " مش بيعرف يكتب
ومين عاوزه يكتب ؟!!

مكالمه تليفونيه !

إيه أخبار كلبك الجديد يا "بندق"؟

ده كلب نوعه ممتاز جدا !

على فكرة ساعتك كام ؟

تلاتة إلا خمسة !

لازم أضرب تليفون !




لأنى لاحظت إنه لما يسمع جرس التليفون يبدأ فى الجرى بسرعة شديدة فى البيت !
غريبة !


وده السبب إنى طلبت نمرتى فى البيت علشان الكلب يسمع الجرس ويعمل شوية رياضة !
ياه !


إنت عبقرى يا "بندق" !
أخجلتم تواضعنا !


ح تطلبه تانى إمتى ؟
الساعة خمسة !


فيما بعد .. عن إذنكم يا جماعة .. الساعة خمسة تقريبا وانا عندى ميعاد مع "ميمى" !


على بيت "بندق" بسرعة !

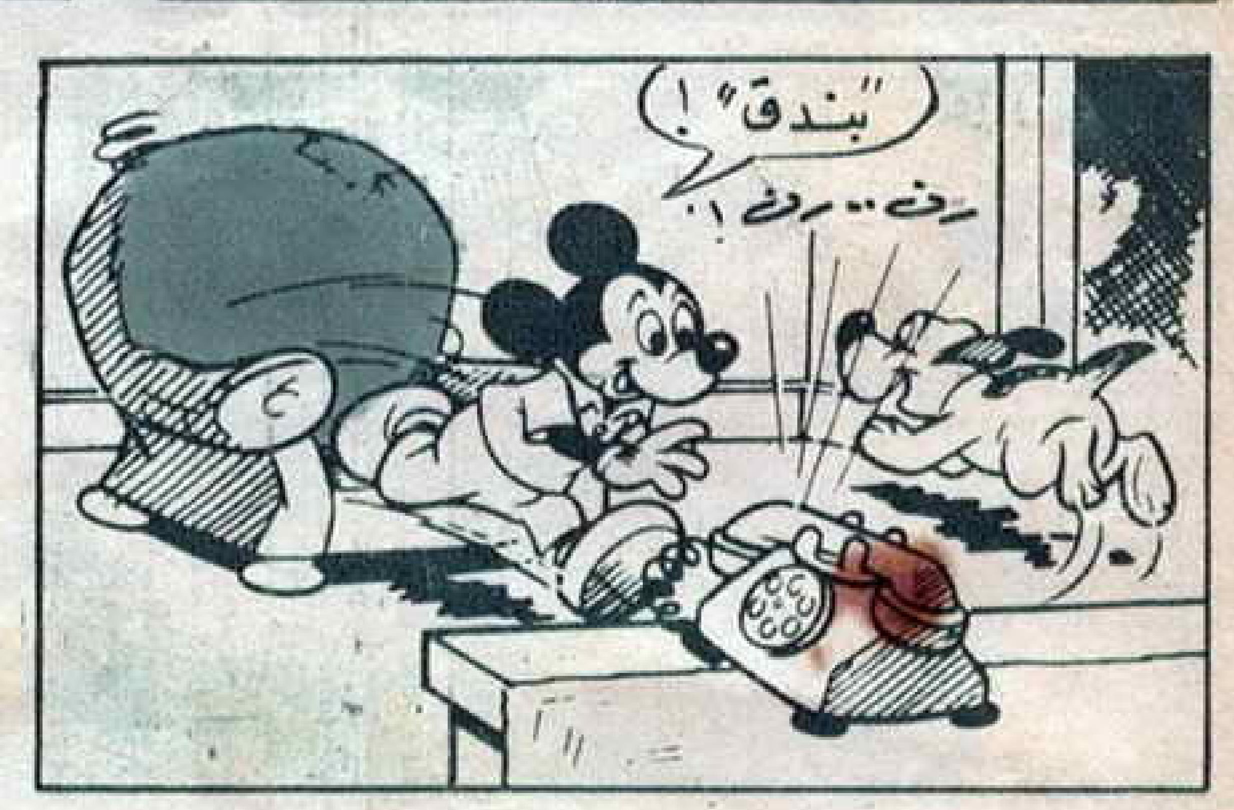

ح اعمل له مفاجأة هايلة !


المفتاح فى مكانه المعتاد !


خد الهدية دى منى !


ننتظر المكالمة
التليفونية !


ده وقت المكالمة !


"بندق" !
رن .. رن !


هاو ! هاو !


تصدق .. الكلب
رد على التليفون !

صانع الاختراع !

أيوه يا عم "مسعود" .. أنا جاى .. لا !

التليفون المتكلم

؟

هدوء صمت








يعنى الحكاية تمام هنا .. كنت منتظر ألاقى بيته مهدم !!
مسعود


الباب مفتوح .. زى كل المخترعين اللى بينسوا !!
أنا هنا !


عمى "مسعود" ! علشان كده إنت فوق ؟!
أهلاً "عبقرينو" .. كنت باجرب كرسى هزاز .. أوتوماتيكى ، لكن فقدت السيطرة عليه !!


ده مزود بمحركات دفع نفاثة ، لكن يظهر إنها مش كلها بتشتغل !!


فووم !
باه .. إنت ح تقول لى ؟!


اثبت ياعم "مسعود" أنا جاى أنقذك !


يا مساعدى .. جهز أدوات الطوارئ على سبيل الإحتياط !

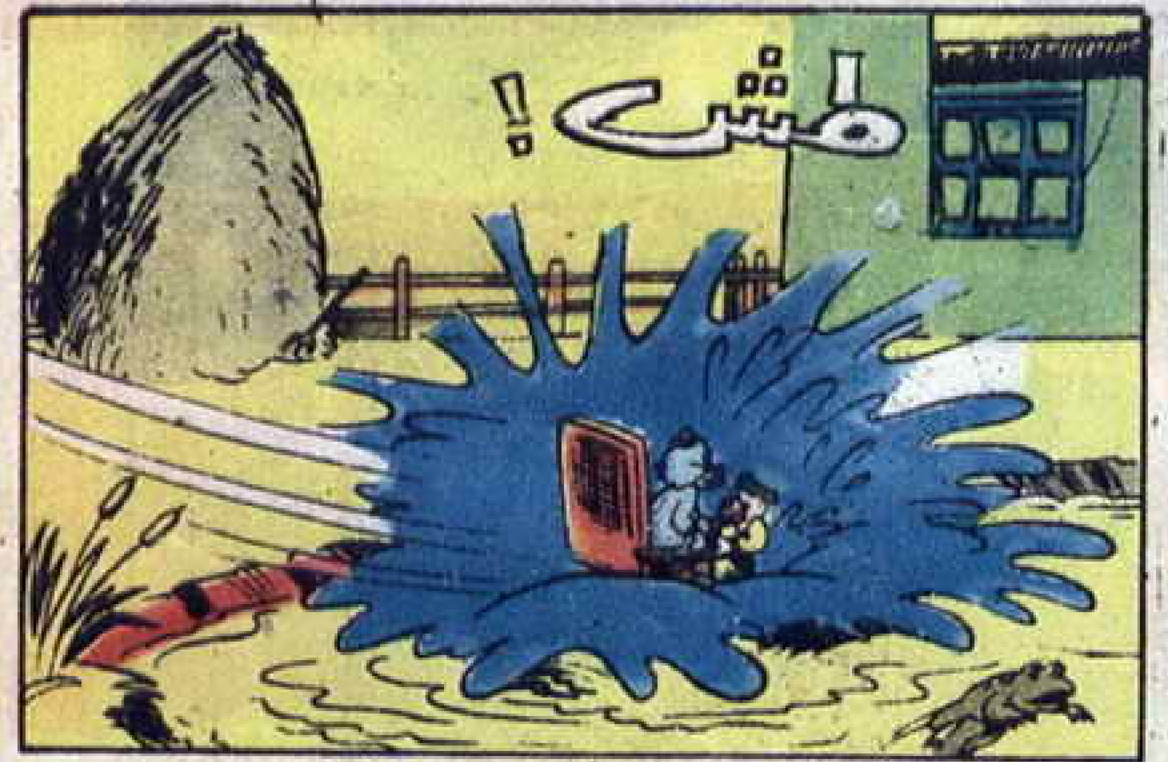

إمسك إيدى !
قرّب !


آه .. إنت عاوز تركب معاى !
ياه !!


هم - يظهر إننا ح ننزل .. الثقل أكثر من طاقة الكرسى !!
و- يمكن الوقود خلص !


نشوف .. يمكن لما نحرك فى الزراير دى نقدر نسيطر عليها !!


لحسن الحظ إننا ح ننزل على كومة تبن !


فش !


ده نزول ماكنش على البال - أرجو الكرسى يكون سليم !!
ولا يهمك يا "عبقرينو" !


التجربة دى أقنعتنى بعدم فايدة اللعب بالمسائل المضحكة اللى اسمها كرسى هزاز !!
آه !!


فتح جديد في عالم النقل الجوى !
لا !


لشنطة الطوارئ دى !


عليك تنزل عربة الفضاء بقاعتى بواسطة جهاز التحكم البعيد على ما أشوف عمى "مسعود" !


آه يا ابنى يا عبقرينو .. حضرت فى ميعادك ، تساعدنى أنا باخترع وقوداً قوى !!


ياه !
ياه !


إيه العناصر اللى بتستخدمها ؟!
بعض متفجرات ذرية وشوية عنصر فوق سرعة الصوت .. أعتقد !
جوم !


ياه ! ده أخطر مفجر معروف !
كده ؟


نجرّب .. شوية من ده وشوية من ده ، وشوية من دول !


كده يبقى أحسن !
جرّب ياعبقرينو !


الفقاعات دى من المخلوط مطاطة وتنفخ !
إحنا اخترعنا بالونات جاهزة !


ياللا نعمل مزيد من المخلوط !
ياه !!


انتظر ياعم "مسعود" ، ما فيش داعى لمخلوط زيادة .. ده متفجر خطر !!
كلام فاضى !!


شايف البالون الجميل ده .. بيتكوّن .. مش كده ؟!
هس س !


ضخم !!
هس س !


ياللا نهرب من هنا ، إذا ده انفجر ح ينسفنا من البلد كلها !


بوم !
بوم !
بوم !


ده مش صوت بالون بينفجر!
لا - وده مش غريب ..


- لأنه طيّر بيتك!


وح اعمل إيه؟.. ح ارجع بيتى إزاى ؟!
أعتقد إنى ممكن أرجع البيت بعربة الفضاء ، لكن ده ح يستغرق بعض الوقت !


وفى الوقت ده تبقى فى بيتى بشرط إنك ما تلعبش فى أى حاجة !
لا - أنا أخذت درس - حرمت اختراع !


وبعد ذلك ..
عم "مسعود" بطّل اختراع ، ده حتى بيساعدنى فى شغل البيت !


آه - يظهر إنى تسرعت !!


أهلا يا ابن العم - مش فاهم ليه ما اكتشفتش قبل كده إن المطبخ عملية مثيرة - أنا بأسلى وقتى فى عمل أكلات جديدة !
!
باه!

المطرب العظيم بندق !!

ضرورى نشترك فى المسابقة دى !
إنت تعرف تغنى ؟
مسابقة عامة فى الغناء والطرب يقبل متسابق واحد عن كل مدينة .. جائزة كبرى للفائز ...

5-3/35





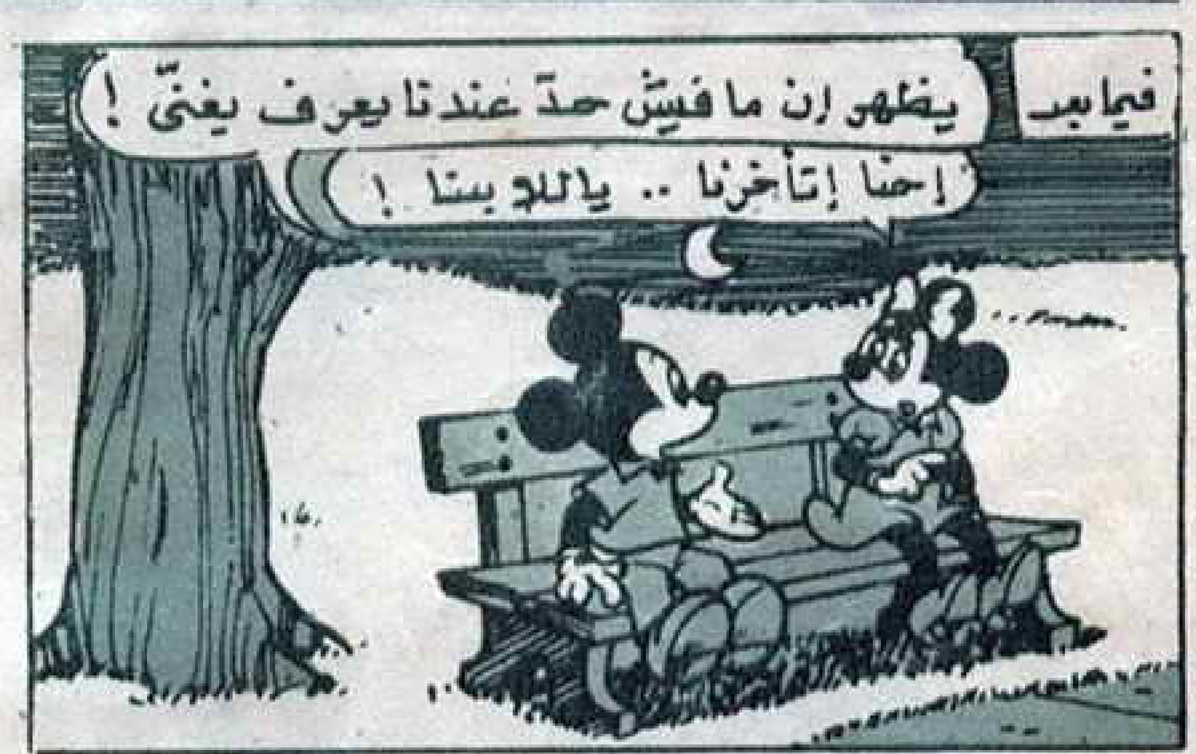





أسكت عاوزين نفكر !


مين يا ترى ؟!
مين ؟
؟

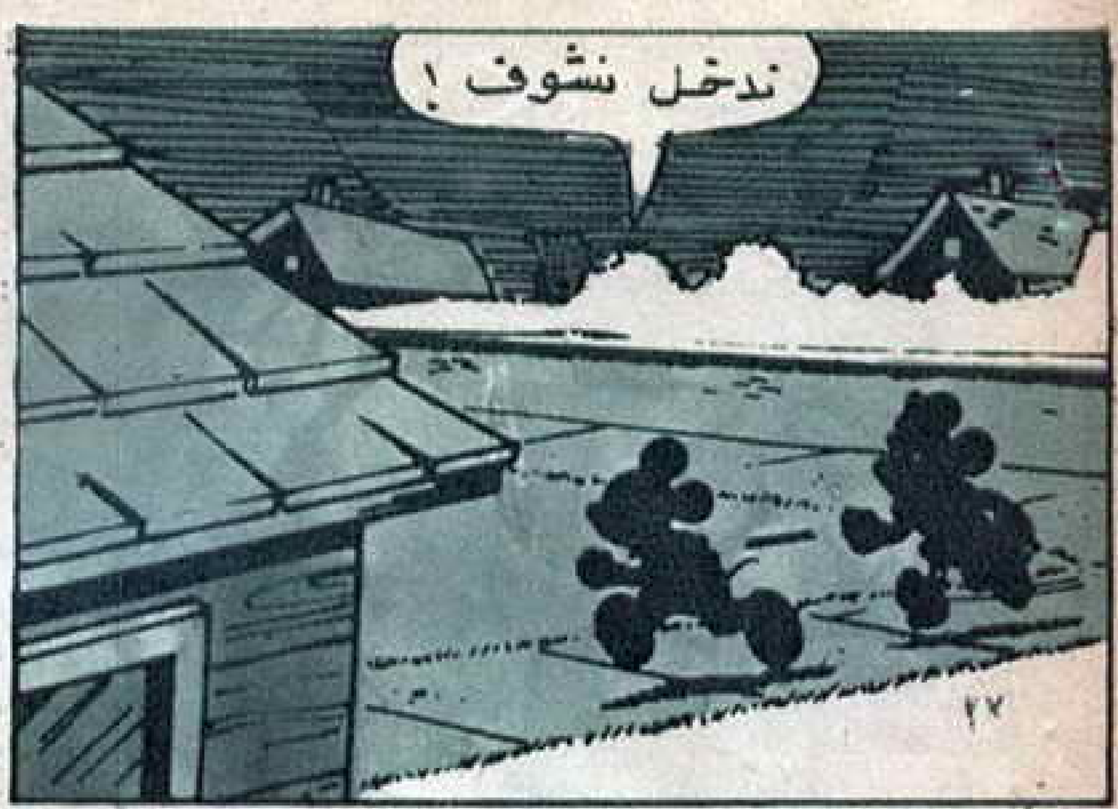

صوق مش عاجبهم !!
ضروري نختار متسابق !
تعال نقعد ونفكر !


فيما بعد
يظهر إن ما فيش حد عندنا يعرف يغني !
إحنا إتأخرنا .. يالله بينا !


أوصلك للبيت !!
ونفكر في حد يعرف يغني !


اسمعي !
ياليل
ياعين
ياليل


الصوت ده في بيت "بندق" !
لكن مين اللي بيغني ؟


ندخل نشوف!


إفتح يا "بندق"!


فين هو؟
؟


عاوز مين؟
الرجل اللى كان بيغنى!


أنا الرجل اللى بيغنى!


صوتك هايل يا "بندق"!
إنتم قلتوا لى أسكت!
مش تقول إنك بتعرف تغنى؟


ضرورى تمثل مدينتنا فى المسابقة يا "بندق"!
قلت إيه؟


مش ممكن ! مستحيل أقدر أغنى أمام الجماهير !
لكن إنت أملنا الوحيد !
عاوزين تعرفوا السبب ؟! الحكاية وما فيها ...


فهمتم ؟
فهمنا !


أنا لقيت لك حل للمشكلة !


والآن سيداتي وسادتي .. نبدأ في تقديم المتسابقين !
المسابقة الغنائية الكبرى


الفائز هو الذي يظفر بأكثر هتاف .. ويا حبذا لو تسبب برقة صوته في إغماء بعض المتسابقات !!


وهذا هو المتسابق الأول .. من مدينة "أبو ديك" !


أنا خنفت الشوق
على جناحه!
يا سلام!
أعد!
كمان!


جاء دور الحكام بإحصاء الهتافات
والإغماءات!
١ - ٢ - ٣ - ٤ - خمس
هتافات!
وثلاث
حالات
إغماء!


والآن إلى المتسابق الثاني من "مدينة حلاحل"!


ما أحلاها عيشة
الفلاح ..
يا سلام!
أعد!
كمان!


الآن نسمع رأى الحكام!!
سبع هتافات!
تسع إغماءات!
خيمة
الإسعاف


.. والآن إلى المتسابق
الأخير!!


أظن ده دور
"بندق"!









آه م العيون اللى صابونى !

يا لها من خاتمة رائعة ، أما وقد أغمى على المتفرجات جميعا ، فإن "بندق" هو الفائز الأول !

"ميمى" !

حل لغز السفينة الناقصة :

لقد التقط المفتش صورة للسفينة عند ابحارها ، وصورة اخرى عند وصولها الى الميناء ، ولو دققت النظر فستجد ان العلامة المائية التى تحدد غاطس السفينة قد اختلفت عند وصول السفينة عنها عند ابحارها .. لقد ارتفعت العلامة الى اعلى عند وصول السفينة الاسكندرية مما يدل على نقص حمولة السفينة اثناء الطريق ..

موضة الشباب

اذا كانت لديك بقايا من الاقمشة المنقوشة والمربعات والمنقطة يجمعها اللون الازرق فيمكنك تنفيذ هذا البنطلون الواسع وهو يمثل اخر خطوط الموضة . وفى حالة عدم الجمع بين لون واحد يمكنك استعمال عدة الوان منسجمة مع بعضها وتعطى فى النهاية الشكل المبتكر الجميل . وهذه اللمسة تعد من اجمل اللمسات فى موضة هذا الموسم وخاصة اذا اخترت بلوزة جميلة لهذا البنطلون .

سرعة ..



محل الميلاد : المانيا
النوع : سيارة رياضة
الطول : ١٥ر٤ متر
العرض : ١٫٣٧ر١ متر
الارتفاع : ١٠ر١ متر
الشكل العام : المقدمة والمؤخرة جزءان منفصلان عن السيارة مصنوعان من المطاط يقومان مقام « الاكصدام » الامامى والخلفى
الابواب : بابان يفتحان عموديا
السعة : راكبان
المحرك : فى وسط السيارة .. أربع اسطوانات سعة ١٩٨٣ سم مكعب يتم امداده بالوقود بواسطة رشاش وضاغط
السرعة النهائية : ٢٥٠ كيلو مترا فى الساعة .

لمسة شخصية

هذا الركن قطع اثاثه بسيطة جدا اغلبها من الخيزران والأرفف الخشبية .. لاحظى اناقة هذا الركن من اللمسات البسيطة التى نفذت فيه مثل المخدات الصغيرة المشجرة والمفرش الكاروهات الزاهى الالوان .. واستعمال سبت الغسيل ليحل محل كرسى اخر .. والحائط الذى زين بصورة بهيجة الالوان كلها زهور ملونة وهذا كله يؤكد ان البساطة هى التى تعطى الجمال للمكان

موهبة ..



البطاقة الشخصية :
الاسم : انى شانيل
اسم الشهرة : شيلا
تاريخ الميلاد : ١٦ اغسطس
الجنسية : فرنسية
لون العيون : اخضر
الطول : ١٧١ سم
البرج : الاسد
الصفات السيئة : كثرة الاكل
الصفات الحميدة : الصراحة
الحالة الاجتماعية : متزوجة من المغنى الشهير رنجو .
الحيوانات المفضلة : الكلاب وهى تمتلك اثنين من كلاب الصيد اسمهما توم وايف .
أول اسطوانة : « المدرسة انتهت » ١٣ فبراير ١٩٦٣
اجمل الرحلات : قيامها مع رنجو فى رحلة الى تركيا متخفية عام ١٩٧٢
عنوان نادى المعجبين : صندوق بريد ٣١٣ - باريس .

ب-ام-ف - تيريو



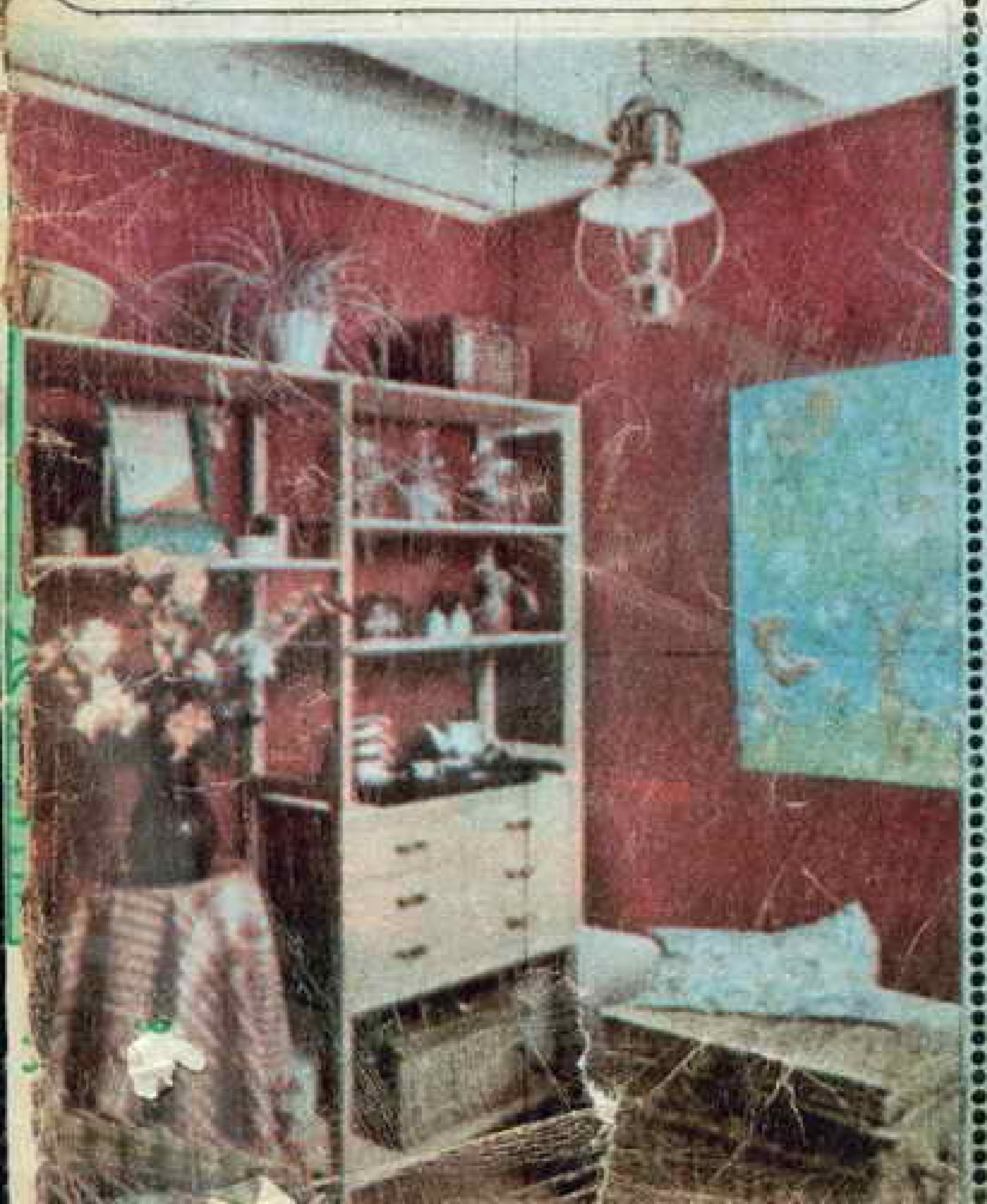
بنطلون من بقايا الأقمشة



شـــيلا



البساطة هى الجمال





SCAN BY :
M.R.B
Raafat & Rabab


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net